

# OPTIMISER LA PRISE EN CHARGE DES TROUBLES DE LA VOIX CHANTÉE

Programme DPC orthophonistes : n° 14861800038

M<sup>mes</sup> Claire Pillot-Loiseau et Sophie Quattrocchi • Département Universitaire  
d'Enseignement et de Formation en Orthophonie (DUEFO)

Faculté de médecine Pierre et Marie Curie

 Département Formation médicale continue



LA DYSODIE N'EST PAS L'APANAGE  
DES CHANTEURS LYRIQUES  
PROFESSIONNELS, ELLE CONCERNE  
TOUTE PERSONNE AMATEUR OU  
PROFESSIONNELLE FORTEMENT  
SOLLICITÉE DANS SA VOIX CHANTÉE



## Contenu

Après avoir étudié les spécificités du chant par rapport à la parole et les techniques vocales chantées potentiellement utilisables par les patients dysodiques, les spécificités du bilan orthophonique dont celle du ressenti, de la voix et du comportement vocal chantés seront étudiées dans le cadre de ce programme DPC composé de 4 étapes en présentiel. Dans un second temps, on pratiquera de manière interactive les principaux exercices spécifiques aux dysphoniques et, dans la dernière partie du programme, un échange sera réalisé entre les participants autour de cas cliniques vidéo et audio.

## Méthode HAS suivie

Formation en groupe, présentielle avec une activité d'analyse des pratiques, intégrée à la démarche cognitive, au moment de l'identification des besoins de formation ou de l'évaluation de l'impact de la formation.

## Choisissez bien votre ODPC

Le programme DPC n° 14861800038 « Optimiser la prise en charge de la voix chantée » s'inscrit dans les DPC réglementaires et vaut obligation de DPC pour l'année 2018.

## Public visé

Ce DPC concerne les orthophonistes

## Inscription à retourner

Département de FMC - UPMC  
Boîte courrier 1520  
4 place Jussieu  
75252 Paris Cedex 05

- Contact  
**Jean-Paul Rerzki** : 01 44 27 50 58  
jean-paul.rerzki@upmc.fr  
**Malika Achili-Saada** : 01 44 27 69 81  
malika.saada@upmc.fr

## DURÉE

2 jours consécutifs en présentiel

## DATES

Jeudi 5 et vendredi 6 juillet 2018  
de 8 h 30 à 17 h 30

## LIEU DE LA FORMATION

Faculté de Médecine Pierre et Marie Curie  
Site Pitié-Salpêtrière • 75013 Paris

## FINANCEMENT

- **Pour les libéraux** :  
ce DPC est financé par l'ANDPC et chaque participant inscrit percevra l'indemnisation en vigueur en 2018.
- **Pour les non libéraux (salariés ou hospitaliers)** :  
le coût d'inscription (nous consulter) est à prendre en charge par l'OPCA ou l'employeur.

Nom : ..... Nom de naissance : ..... Prénom : ..... Date de naissance : .....

Adresse professionnelle : .....

CP : ..... Ville : .....

Tél. prof : ..... Portable : ..... E-mail : .....

N° RPPS : ..... N° ADELI : ..... Spécialité : .....

Statut :  + de 50 % d'activité libérale  salarié/hospitalier  mixte

Pour confirmer ma présence, si je suis libéral :

Je crée mon profil sur le site [www.mondpc.fr](http://www.mondpc.fr) et

Je m'inscris en ligne au programme DPC avec le n° 14861800038  
(Optimiser la prise en charge des troubles de la voix chantée)